

บทที่ 5

สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเพื่อพัฒนาบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์เพื่อพัฒนาความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช มี

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษผ่านภาพยนตร์กันเถอะ
2. เพื่อศึกษาผลการใช้พอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษผ่านภาพยนตร์กันเถอะ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ประกอบด้วย
 - 2.1 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรีก่อนและหลังการเรียนภาษาอังกฤษโดยใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์
 - 2.2 ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาเกี่ยวกับการใช้พอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ
 - 2.3 ศึกษาพฤติกรรมของนักศึกษาเกี่ยวกับการใช้พอดคาสต์ในการเรียนภาษาอังกฤษ

1. สรุปผลการวิจัย

1.1 จากการวิจัย ผู้วิจัยสามารถพัฒนาบทเรียนภาษาอังกฤษ 8 บทเรียน และคู่มือการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ สำหรับบทเรียนภาษาอังกฤษที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น 8 บทเรียน แต่ละบทเรียนจะเหมือนรายการวิทยุรายการหนึ่งที่มีลักษณะฟังง่าย ฟอนคลาย ซึ่งประกอบด้วยการแนะนำการเรียน เนื้อเรื่องย่อภาพยนตร์ บทสนทนาจากภาพยนตร์โดยคัดเฉพาะประโยคที่มีไวยากรณ์และสำนวนที่ผู้สอนต้องการสอน คำอธิบายความเนื่องจากบทสนทนา คำอธิบายการใช้ไวยากรณ์และตัวอย่างเพิ่มเติม บทสรุป โดยแต่ละบทเรียนจะใช้เวลาประมาณ 12 – 15 นาที บทเรียนทั้ง 8 บทเรียนประกอบด้วย

บทเรียนที่ 1 ทักทายกัน คำถามทั่วไป และ small talk ผ่านภาพยนตร์ เรื่อง The Holiday

บทเรียนที่ 2 หลักการใช้ Present simple tense VS Past simple tense ผ่านภาพยนตร์เรื่อง The Intern

บทเรียนที่ 3 หลักการใช้ Adverb of frequency ผ่านภาพยนตร์เรื่อง Me before you
 บทเรียนที่ 4 หลักการใช้ Modal auxiliary verbs และ Present Continuous Tense ผ่านภาพยนตร์เรื่อง 50-first-dates

บทเรียนที่ 5 หลักการใช้ used to การเปรียบเทียบขั้นกว่าและขั้นสุด และ Simple future tense (will) ผ่านภาพยนตร์เรื่อง Titanic

บทเรียนที่ 6 หลักการตั้งคำถามภาษาอังกฤษสามแบบ (Wh- question, Yes-No question and question tag) ผ่านภาพยนตร์เรื่อง Devil wears Prada

บทเรียนที่ 7 การใช้ประโยค Requesting, Offering และ Making Suggestion ผ่านภาพยนตร์เรื่อง Joker

บทเรียนที่ 8 หลักการใช้ If Clauses 3 แบบ ผ่านภาพยนตร์เรื่อง You've got mail
 สำหรับคู่มือการใช้บทเรียนนั้น ผู้วิจัยพัฒนาคู่มือการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ประกอบการเรียนรู้ ประกอบด้วย จุดประสงค์ วิธีการเรียน เทปสคริปต์บทสนทนาจากภาพยนตร์ 8 เรื่องโดยคัดบทเฉพาะสนทนาที่มีการใช้ไวยากรณ์และสำนวนตรงกับการเรียนการสอนในแต่ละบทเรียนที่ได้กล่าวมาแล้ว และแบบฝึกหัดระหว่างเรียนทั้ง 8 เรื่องรวมทั้งเฉลยแบบฝึกหัดที่ทำคู่มือการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ แบบฝึกหัดระหว่างเรียนนั้นเป็นแบบอัตนัยตอบแบบสั้น

1.2 บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ และคู่มือการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ สำหรับ นักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80.09/81.75

1.3 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรีก่อนและหลังการเรียนภาษาอังกฤษโดยใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์สูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

1.4 นักศึกษาพึงพอใจต่อบทเรียนภาษาอังกฤษโดยใช้พอดคาสต์เรื่องมาเรียนภาษาอังกฤษผ่านภาพยนตร์กันเถอะ อยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.87 เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นักศึกษาพึงพอใจทุกด้านในระดับมากที่สุดเช่นกัน โดยด้านที่ได้ค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ ด้านที่ 3 การใช้ภาษาของผู้สอนได้ค่าเฉลี่ย 4.97 และด้านที่ได้ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ ด้านที่ 4 การออกแบบคู่มือ มีค่าเฉลี่ย 4.78

1.5 พฤติกรรมของนักศึกษาจากการเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ ผลการวิจัยพบว่า ช่วงเวลาที่นักศึกษาชอบฟังพอดคาสต์มากที่สุดคือก่อนนอน คิดเป็นร้อยละ 60 สำหรับระยะเวลาในการฟังพอดคาสต์นั้น นักศึกษาร้อยละ 63.3 สามารถฟังพอดคาสต์ได้ประมาณ 30 นาที และ ในด้านความถี่นั้นผลการวิจัยพบว่านักศึกษาร้อยละ 55.2 สามารถฟังได้มากกว่า 2 ครั้งต่อ 1 บทเรียน

2. การอภิปรายผล

การอภิปรายผลการวิจัยเพื่อพัฒนาชุดฝึกอบรมทางไกลนี้ แบ่งออกเป็น 2 ตอนตามวัตถุประสงค์วิจัยได้แก่

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาและหาประสิทธิภาพของพัฒนาบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ

ตอนที่ 2 ผลการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ แบ่งออกเป็น 3 ข้อย่อยดังนี้

2.1 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

2.2 ผลการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

2.3 ผลการศึกษาพฤติกรรมการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาและหาประสิทธิภาพของพัฒนาบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ

1.1 การพัฒนาบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะนั้น หลังจากศึกษาเอกสาร ตำรา ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิธีการเรียนการสอนโดยใช้พอดคาสต์ รวมทั้งศึกษาพอดคาสต์ รวมทั้งศึกษาเนื้อหาภาษาอังกฤษเบื้องต้นที่นักศึกษาต้องศึกษาจากวิชาบังคับ ผู้วิจัยได้คัดเลือกวิทยากรและผู้ประกอบการที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมี 8 บทเรียน และคู่มือการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ สำหรับบทเรียนภาษาอังกฤษที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมี 8 บทเรียน ในการพัฒนาบทเรียนนั้น ผู้วิจัยเน้นการนำเสนอเนื้อหาให้ฟังง่าย สนุกสนาน น่าสนใจ ไม่น่าเบื่อและให้ผู้เรียนได้ฟังเหมือนกับกำลังฟังรายการวิทยุ ผู้วิจัยยังนำภาพยนตร์มาสร้างความสนใจให้กับนักศึกษา มีสรุปเนื้อเรื่อง มีคลิปเสียงจากภาพยนตร์ และจัดลำดับเรื่องพูดจากง่ายไปหายาก เพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนอยากฟังต่อไป ไม่อึดอัด ไม่เหมือนกำลังรับฟังการสอนเสริม หรือเรียนหนังสือ นักศึกษายังสามารถทำกิจกรรมอื่นๆไปด้วยได้ รับฟังเวลาใดก็ได้ที่นักศึกษาสะดวก และเหมาะกับวิถีชีวิตของนักศึกษาแต่ละคน ที่สำคัญผู้วิจัยเลือกพอดคาสต์ที่เป็นสื่อเสียงเท่านั้นเพื่อสร้างแรงจูงใจให้เรียนฟังบทเรียนได้ยาวนานขึ้น สอดคล้องกับที่ Gray (2017) ได้ระบุไว้ในหัวข้อข้อดีของพอดคาสต์

ที่เป็นสื่อเสียงว่า พอดคาสต์แบบนี้จะทำให้ผู้เรียนฟังได้นานขึ้นในขณะที่ทำกิจกรรมอื่นๆ ควบคู่ไปด้วย เพราะถ้าเป็นรูปแบบวิดีโอ นั้น นักเรียนต้องตั้งใจและนั่งนิ่งๆ ในการรับชม ห้ามทำกิจกรรมอื่นๆ มีการระบุว่าพอดคาสต์ในรูปแบบสื่อเสียงที่ได้มีการขึ้นชอชมมากในโลกมีความยาวถึง 3 ชั่วโมง สำหรับคู่มือนี้ ผู้วิจัยได้พัฒนาขึ้นประกอบด้วย จุดประสงค์ วิธีการเรียน เทปสคริปต์บทสนทนาจาก ภาพยนตร์ 8 เรื่องโดยคัดบทเฉพาะสนทนาที่มีการใช้ไวยากรณ์และสำนวนตรงกับการเรียนการสอน ในแต่ละบทเรียนดังที่ได้กล่าวมาแล้ว ผู้วิจัยเพิ่มแบบฝึกหัดระหว่างเรียนทั้ง 8 เรื่องรวมทั้งเฉลยแบบฝึกหัดที่ทำยคู่มือ แบบฝึกหัดออกแบบเพื่อเป็นการทบทวนเนื้อหาของแต่ละบท ส่วนก่อนเรียน และหลังเรียนนั้น ผู้วิจัยพัฒนาแบบทดสอบขึ้น แบบทดสอบนี้ออกแบบให้สามารถประเมินก่อนเข้าสู่ บทเรียน และทดสอบหลังเรียนได้ เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนตรวจสอบความสามารถของตนเอง นอกจากการออกแบบและพัฒนาบทเรียนตามที่ได้ศึกษาแล้ว บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ และคู่มือยังได้ผ่านการตรวจประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิแล้วทำการปรับปรุงแก้ไขทั้งในส่วนของเนื้อหา และเทคนิคการนำเสนอเนื้อหา รวมทั้งการทดลองใช้และปรับปรุงแก้ไขถึง 3 ขั้นตอน

1.2 บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ และคู่มือ การใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ สำหรับนักศึกษาในระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จำนวน 30 คน มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80.09/81.75 นั้นแสดงว่า บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ และคู่มือการใช้ บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์สำหรับนักศึกษาในระดับปริญญาตรีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช มีประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1) และประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2) ตามเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้เพราะว่า

1) ผู้วิจัยได้นำบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์และคู่มือประกอบการ ใช้พอดคาสต์ไปปรึกษาผู้เชี่ยวชาญ และนำไปทดลองใช้ก่อน โดยแบ่งเป็นการทดลองแบบเดี่ยวจำนวน 3 คน และการทดลองแบบกลุ่มจำนวน 6 คน และได้นำบทเรียนภาษาอังกฤษและคู่มือประกอบการใช้ ไปปรับปรุง ก่อนนำไปทดลองภาคสนามกับนักศึกษากลุ่มทดลองจำนวน 30 คน ซึ่งตรงกับที่ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2556, น. 14) ได้ระบุไว้ในขั้นตอนในการทดลองหาประสิทธิภาพของสื่อการสอนว่าต้องมีการทดลองแบบเดี่ยวหรือหนึ่งต่อหนึ่ง โดยเลือกนักศึกษาระดับผลการเรียนสูง ปานกลาง และต่ำ ระดับละ 1 คน เพื่อเป็นการศึกษาถึงข้อบกพร่องที่ควรแก้ไขในด้านสำนวนภาษา กราฟิก ความเหมาะสมของระยะเวลาที่กำหนดในบทเรียนและข้อเสนอแนะอื่นๆ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไข จากนั้นจึงทดลองกับกลุ่มเล็ก เพื่อศึกษาถึงความเหมาะสมของบทเรียนในด้านต่างๆ เช่น การใช้ภาษา ในบทเรียน ว่าคลุมเครือหรือไม่ ระยะเวลาที่กำหนดไว้มีความเหมาะสมหรือไม่ เป็นต้น จากนั้น จึงไปทดลองในชั้นทดลองกับกลุ่มใหญ่ เพื่อนำผลการทำแบบทดสอบระหว่างเรียน และผลการ ทดสอบหลังการเรียนด้วยบทเรียนไปวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของบทเรียน

2) ผู้วิจัยมีการชี้แจงการเรียนรู้ด้วยบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์อย่างละเอียดในวันประชุมชี้แจง ผู้วิจัยได้แนะนำวิธีโหลดบทเรียนเพื่อให้สามารถเรียนทั้งแบบออนไลน์และออฟไลน์ และตลอดระยะเวลาในการเรียนผู้วิจัย คอยสังเกต ตอบข้อซักถามนักศึกษาในกลุ่มแอปพลิเคชันไลน์ที่สร้างไว้ในการประชุมชี้แจง

3) การใช้ภาษาทั้งในบทเรียนภาษาอังกฤษและคู่มือเป็นภาษาที่ไม่เป็นทางการ เพื่อให้ผู้เรียนมีความผ่อนคลายในการเรียน เข้าใจบทเรียนได้ง่าย และที่สำคัญการเรียนรู้ในรูปแบบพอดคาสต์นี้ ยังสามารถใช้บทเรียนที่เคยได้เรียนมาแล้วอย่างมีประสิทธิภาพด้วย สอดคล้องกับคริส อีแวน (2008) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องประสิทธิผลของการเรียนรู้แบบเคลื่อนที่ในรูปแบบพอดคาสต์เพื่อใช้บทเรียนการบรรยายสำหรับการศึกษาระดับสูง พบว่า ผู้เรียนสามารถใช้พอดคาสต์ในการทบทวนความรู้หลังเรียนได้มีประสิทธิผลดีกว่าการทบทวนด้วยตำราเรียนด้วย และมีหลายมหาวิทยาลัยที่นำพอดคาสต์มาใช้ในมหาวิทยาลัย อาจารย์ทำพอดคาสต์ขึ้นเพื่อสรุปการบรรยาย โดยนักศึกษาสามารถฟังได้ตลอด 24 ชั่วโมง ที่ได้ก็ได้ตามที่นักศึกษาสะดวก (Dharmadhikari 2020)

ตอนที่ 2 ผลการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ แบ่งออกเป็น 3 ช้อย่อยดังนี้

2.1 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษาที่เรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ มีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงขึ้นมาก ทั้งนี้เพราะพอดคาสต์เหมาะสมกับวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่ที่ชอบทำกิจกรรมหลายอย่างในเวลาเดียวกัน (Multitasking) ในขณะที่ฟังพอดคาสต์ก็สามารถทำกิจกรรมอื่นไปด้วยได้ เช่น ทำงาน ขับรถ ออกกำลังกาย รดน้ำต้นไม้ ทำอาหาร เป็นต้น จะเห็นได้ว่าในประเทศไทยเริ่มมีรายการพอดคาสต์มากขึ้นเรื่อย ๆ และมีเนื้อหาที่หลากหลายให้เลือกตามความชื่นชอบของผู้ฟังคนฟัง ไม่ว่าจะเป็นรายการเกี่ยวกับการเรียน จิตวิทยา สัมภาษณ์คนดัง และอื่นๆ นักศึกษาหลายคนแจ้งให้ผู้วิจัยทราบในการประชุมว่าไม่ชอบการอ่านหนังสือโดยเฉพาะหนังสือเรียน ดังนั้นจึงไม่สามารถจดจำบทเรียนได้และไม่สามารถอ่านหนังสือได้นาน การฟังพอดคาสต์จึงช่วยให้การเรียนสนุก สามารถฟังเวลาใดก็ได้ ก็ครั้งก็ได้ ทำให้สามารถทำความเข้าใจกับบทเรียนและเกิดการเรียนรู้ในที่สุด สอดคล้องกับ Chun-Chun Yeh (2013, p. 143) ที่ได้ศึกษาผลของการใช้โครงการการเรียนรู้ด้วยพอดคาสต์ (Podcast) บูรณาการกับทักษะการพูดและการฟังในห้องเรียนเพื่อใช้ในการส่งเสริมการฟังอย่างกว้างขวางและส่งเสริมการเรียนรู้อย่างอิสระ ผลการวิจัยพบว่า การเรียนด้วยพอดคาสต์ไม่ใช่แค่เพียงสะดวกต่อนักศึกษาแต่ยังมีประโยชน์ในการเพิ่มพูนความสามารถทางภาษาและความรู้ที่ทันต่อโลกด้วย และยังคงสอดคล้องกับ

Hasan and Hoon (2013) ที่ได้ทำการศึกษาบทความจำนวน 20 บทความเกี่ยวกับผลการเรียนรู้ของนักเรียน นักศึกษาวิชาภาษาอังกฤษหลังจากการใช้พอดคาสต์เป็นสื่อพบว่า ไม่เพียงแต่ทักษะการฟังและการพูดเท่านั้นที่มีผลโดยตรงจากการเรียนโดยใช้พอดคาสต์ หากแต่ไวยากรณ์ คำศัพท์ และการออกเสียงก็พัฒนาขึ้นมากอีกด้วยนอกจากนี้ยังสอดคล้องกับ งานวิจัยของโดริส ยูบอลลิงเกอร์ (2009) ที่พบว่า พอดคาสต์สามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนรู้ และส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ที่สูงขึ้นในที่สุด

นอกจากนี้การเรียนภาษาอังกฤษด้วยบทเรียนผ่านพอดคาสต์ยังช่วยให้นักศึกษาได้มีโอกาสฟังเสียงภาษาอังกฤษจากเจ้าของภาษาด้วย ซึ่งเป็นเสียงที่ผู้วิจัยได้คัดเลือกตัวอย่างสั้นๆมาประกอบไว้ในขณะบรรยาย ซึ่งในบทเรียนนี้ ผู้วิจัยเลือกเสียงบทสนทนาจากภาพยนตร์มาเป็นตัวอย่างประกอบการบรรยาย เพราะเป็นเสียงภาษาอังกฤษจากเจ้าของภาษา และเป็นบทสนทนาที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับเนื้อเรื่อง ซึ่งผู้วิจัยได้อธิบายการใช้ประโยคต่างๆในแต่ละบทเรียนเพื่อให้เข้าใจความหมายของบทสนทนาควบคู่ไปกับการอธิบายไวยากรณ์ และได้พูดประโยคนั้นซ้ำอีกครั้ง รวมถึงการจัดทำเทปสคริปต์ลงไปในคู่มือด้วย นักศึกษาบางคนกล่าวว่าได้ลองพูดตามเสียงที่ได้ยินพร้อมอ่านเทปสคริปต์ตามไปด้วย และหลายคนแจ้งว่า ไปหาภาพยนตร์เรื่องที่ผู้วิจัยนำมาใช้ประกอบบทเรียนดูเพิ่มเติมภายหลัง และเข้าใจเรื่องมากขึ้น นำไปสู่การเรียนภาษาอังกฤษด้วยตนเองต่อไปจากภาพยนตร์เรื่องอื่นๆ

2.2 ผลการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัย-ธรรมมาธิราช

ด้านผลความพึงพอใจของนักศึกษาต่อบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์เรื่องมาเรียนภาษาอังกฤษผ่านภาพยนตร์กันเถอะนั้น นักศึกษากลุ่มตัวอย่างมีความพึงพอใจกับบทเรียนโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุดทั้งโดยภาพรวมและทุกรายการ ทั้งนี้เพราะ บทเรียนพอดคาสต์ที่สร้างขึ้นนั้นผู้วิจัยพยายามใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ภาษาเป็นกันเอง และมีลำดับขั้นตอนในการอธิบาย มีบทขึ้นต้น (Intros) เนื้อหาที่พูด และบทจบ (Outros) มีดนตรีสั้นๆ หรือจิงเกิ้ล (Jingle) ประกอบทั้งบทขึ้นต้นและบทจบให้น่าสนใจ นอกจากนี้ผู้วิจัยยังนำภาพยนตร์ที่มีชื่อเสียงมาเป็นส่วนประกอบในการยกตัวอย่างบทสนทนาและไวยากรณ์ ทำให้พอดคาสต์ที่พัฒนาขึ้นเหมือนเป็นรายการวิทยุจริงๆ และสามารถดาวน์โหลดได้ง่าย จะฟังขณะทำกิจกรรมใดควบคู่ไปด้วยก็ได้ และที่สำคัญ ฟังก็ครั้งก็ได้ขึ้นอยู่กับนักศึกษา ทำให้นักศึกษาสะดวกในการเรียนมากขึ้น มีแรงจูงใจในการเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับ Shiri (2015, p. 164-165) ที่ได้ศึกษาผลของการใช้พอดคาสต์เป็นกลวิธีในการสร้างแรงจูงใจในการฟังและเป็นสื่อการสอนนักศึกษาชาวอิหร่านที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองที่มีผลต่อทักษะการฟังเพื่อความเข้าใจ ความสามารถในการทำ

แบบทดสอบการฟังเพื่อความเข้าใจของนักศึกษากลุ่มที่ได้รับการทดลองดีกว่ากลุ่มที่เรียนด้วยวิธีปกติ และยังสามารถพัฒนาระดับความสามารถในการฟังให้มีประสิทธิภาพ และที่สำคัญมีแรงจูงใจที่ดีในการฟังมากกว่ากลุ่มที่เรียนปกติ จากการสอบถามนักศึกษาหลังจากการเรียนสิ้นสุดแล้วส่วนใหญ่มีความพอใจกับคะแนนหลังเรียน มีบางคนได้ระบุในแบบสอบถามว่า “ก่อนเรียนได้คะแนนไม่เท่าไร หลังเรียนมาได้เต็มเลย หนูเซฟไว้ทุก EP ถ้าอยากกลับไปทบทวนก็สามารถเริ่มต้นใหม่ได้ค่ะ (S1) ” “อยากให้ทำออกมาอีกค่ะ ชอบฟัง มั่นใจว่าการสอบครั้งหน้าจะสอบผ่านแน่นอน (S2)” “ผมอยากเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้นกว่าเดิมครับ (S3)” นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของ เกษม ยังนิง (2555) ที่ได้ศึกษาการใช้พอดคาสต์เป็นสื่อเพื่อพัฒนาทักษะการฟังเพื่อความเข้าใจ และเพื่อสำรวจความพึงพอใจและพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ ต่อการใช้พอดคาสต์เป็นสื่อเพื่อพัฒนาทักษะการฟังเพื่อความเข้าใจของนักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/2 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย จังหวัดสตูล ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน จำนวน 33 คน ผลการวิจัยพบว่า ถึงแม้ว่านักเรียนกลุ่มตัวอย่างจะมีความรู้สึกในเชิงบวกต่อการใช้พอดคาสต์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังเพื่อความเข้าใจ

2.3 ผลการศึกษาพฤติกรรมการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ เรื่อง มาเรียนภาษาอังกฤษกันเถอะ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

สำหรับระยะเวลาในการฟังพอดคาสต์นั้น นักศึกษาร้อยละ 63.3 สามารถฟังพอดคาสต์ประมาณ 30 นาที นักศึกษาร้อยละ 20 สามารถฟังได้ 15 นาที นักศึกษาร้อยละ 13.3 สามารถฟังได้น้อยกว่า 15 นาที และนักศึกษาร้อยละ 3.4 สามารถฟังได้ 1 ชั่วโมงขึ้นไป จากการสอบถามนักศึกษาเพิ่มเติมภายหลังได้เหตุผลดังนี้

“พอดคาสต์ในบทเรียนประมาณ 10 กว่านาที ไม่นานเกินไป ถ้านานกว่านี้ผมหลับแน่นอน” S4

“บทเรียนไม่ยาวมากค่ะ บางบทเรียนก็เปิดฟังใหม่อีกรอบเลย โดยเฉพาะถ้าเป็นบทเรียนที่เป็นหนังที่ชอบ” S2

ในด้านความถี่นั้นผลการวิจัยพบว่านักศึกษาร้อยละ 55.2 สามารถฟังได้มากกว่า 2 ครั้งต่อ 1 บทเรียน ในขณะที่ นักศึกษาร้อยละ 4.53 สามารถฟังได้ 2 ครั้งต่อ 1 บทเรียน และนักศึกษาร้อยละ 10.3 สามารถฟังได้เพียง 1 ครั้งเท่านั้นต่อ 1 บทเรียนจากการสอบถามนักศึกษาเพิ่มเติมภายหลังได้เหตุผลดังนี้

“เวลาฟังตอนขับรถไปทำงานไม่ได้จด ก็กลับมาฟังอีกรอบเพื่อจดสรุปประโยค คำศัพท์ จำบทสนทนาได้เลย” S3

“ผมฟังได้แค่อย่างละรอบ ด้วยเวลา ผมทำงานเจ็ดวันออนไลน์ตลอดเวลา ค่ะแน่นอนเลยขึ้นมาคนเดียว” S6

ผู้วิจัยมีคำถามปลายเปิด 3 ข้อ ให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นซึ่งสามารถอธิบายได้ดังนี้

1) บทเรียนที่ชื่นชอบที่สุดและให้ระบุเหตุผล ส่วนใหญ่ตอบว่าชอบทุกบทเรียนแต่นักศึกษาบางคนระบุบทเรียนที่ชื่นชอบที่สุดมาด้วย มี 3 คน ระบุว่าชอบบทเรียนที่ 5 หลักการใช้ used to การเปรียบเทียบขั้นกว่าและขั้นสุด และ Simple future tense (will) ผ่านภาพยนตร์เรื่อง Titanic นักศึกษาทั้ง 3 คนระบุว่า เคยชมภาพยนตร์เรื่องนี้และชอบโดยส่วนตัวอยู่แล้ว นอกจากนี้ยังได้สอบถามนักศึกษาที่ชอบบทเรียนอื่นๆ ได้คำตอบดังนี้

“หนูชอบ Me before you จริงๆหนูไม่เคยดูเรื่องนี้มาก่อน พอมาฟังบทเรียนจากอาจารย์ ฟังบทสนทนาเลยไปหามาดู แล้วอินยิ่งกว่าเดิม ทำให้กลับไปฟังพอดคาสต์อีกรอบด้วย”

“ผมชอบโจ๊กเกอร์ ตอนดูในโรง อ่านซับเอา ได้มาศึกษาคำพูดจริงๆเลยชอบ”

จากข้อมูลที่ได้มาพบว่า ภาพยนตร์ หรือเนื้อหาที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่องและการสอนมีผลต่อการชื่นชอบบทเรียน และความรู้สึกของนักศึกษา

2) ข้อดีของการเรียนโดยใช้พอดคาสต์ในการเรียนภาษาอังกฤษในความคิดเห็นของนักศึกษา นักศึกษาที่ตอบคำถามข้อนี้ระบุข้อดีหลากหลาย

“ฟังเมื่อใดก็ได้ตามที่พอใจ ชอบโหลดมาเก็บไว้มากกว่า เวลาไปไหนก็ฟังได้” S7

“ฟังประกอบการอ่านหนังสือทำให้เข้าใจมากยิ่งขึ้น เหมือนรายการวิทยุมากกว่าเป็นบทเรียน” S8

“ก่อนเรียนหนูได้เท่าไรเอง หนูไม่เคยชอบภาษาอังกฤษเลยมาทำงานก็ใช้มากขึ้น แต่ก็ไม่เข้าใจ มาฟังบทเรียนอาจารย์ หนูได้เต็มเลยนะ” S9

ผู้วิจัยสรุปได้ว่าผู้เรียนค่อนข้างชอบการเรียนรู้ในรูปแบบพอดคาสต์ซึ่งเกิดจากเหตุผลหลายประการ โดยเฉพาะการฟังพอดคาสต์ตอบสนองวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่

3) ข้อสุดท้าย ผู้วิจัยให้นักศึกษาระบุถึงสิ่งที่ยากให้ปรับปรุงเพื่อให้เหมาะสมกับการเรียนของนักศึกษา นักศึกษาไม่ค่อยตอบข้อนี้มีเพียง 2 คนที่ระบุว่า อยากให้มีต่อไป อยากฟังบทเรียนอื่นๆเป็นประจำ และขอให้มีแบบฝึกหัดเพิ่มขึ้น มีตัวอย่างจากภาพยนตร์เพิ่มขึ้นอีก ผู้วิจัยสรุปได้ว่า นักศึกษาเห็นว่าการฟังพอดคาสต์สามารถช่วยส่งเสริมการเรียน และอาจรู้สึกชอบบทเรียนที่ไม่ได้อยู่ในรูปแบบการสอนที่เป็นทางการ

จากการวิเคราะห์พฤติกรรมนักศึกษาจากการเรียนบทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์ รวมถึงการสอบถามเพิ่มเติมจากผลที่ได้รายงานไว้ในบทที่ 4 และตามคำถามที่ได้รับระบุ

ไว้ในแต่ละหัวข้อพบว่านักศึกษาแต่ละคนมีพฤติกรรมที่แตกต่างกันในการเรียนขึ้นอยู่กับวิถีชีวิตและตารางการทำงานของแต่ละคน ทั้งนี้สามารถนำมาเป็นแนวทางการสร้างสื่อทางเลือกให้กับนักศึกษา โดยเฉพาะนักศึกษาในรูปแบบการศึกษาทางไกลสอดคล้องกับ Constantine (2007) ที่ได้รับประโยชน์ของพอดคาสต์ในการเรียนว่าพอดคาสต์มีประโยชน์ต่อการเรียนทางไกลสถานที่ไกล ๆ จะได้มีโอกาสได้รับการถ่ายทอดความรู้จากวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถ และอำนวยความสะดวกในการเรียนตามอัธยาศัย (Self-paced Learning)

ทั้งนี้นอกจากหลายมหาวิทยาลัยในโลกเริ่มมีการนำพอดคาสต์มาใช้ในการประกอบการเรียนการสอนแล้ว มหาวิทยาลัยในประเทศไทยก็มีการพัฒนาพอดคาสต์มาใช้เช่นกัน เช่น เฉลิมพล โภษะจันทน์ (2553) ศึกษากระบวนการศึกษาออนไลน์ด้วยเทคโนโลยีพอดคาสต์ (ชื่อวิทยานิพนธ์) มีวัตถุประสงค์ในการจัดทำต้นแบบการศึกษาออนไลน์ของคณะวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยสร้างระบบการจัดการฐานข้อมูลและพัฒนาโปรแกรมประยุกต์ สำหรับครูผู้สอนในการสร้างรายวิชาและเก็บสื่อประกอบการสอนต่าง ๆ ในรูปแบบมัลติมีเดีย เพื่อเผยแพร่สื่อการสอนให้กับนักศึกษาในการติดตามการเคลื่อนไหวของสื่อการสอนได้อย่างต่อเนื่อง ผลจากการศึกษาดังกล่าวทำให้คณะวิศวกรรมคอมพิวเตอร์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์สามารถเพิ่มช่องทางและรูปแบบในการเผยแพร่สื่อการสอนต่าง ๆ ได้มากขึ้น นักศึกษามีความสะดวกในการติดตามบทเรียนจากผู้สอนที่มีการเผยแพร่อย่างต่อเนื่อง ทุกที่ ทุกเวลา นักศึกษายังสามารถทบทวนบทเรียนซ้ำ ๆ ได้อย่างไม่จำกัด ส่งผลให้นักศึกษามีผลการเรียนที่ดีขึ้น รวมถึงเป็นแหล่งการแลกเปลี่ยนความรู้ได้เป็นอย่างดี และ ผลงานวิจัยของสุปราณี พุ่มมอม (2559) เรื่องการใช้พอดคาสต์สำหรับการเพิ่มพูนทักษะการฟังของนักศึกษาไทยระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากลในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 โดยนำพอดคาสต์จำนวน 6 บทเรียนไปทดสอบกับนักศึกษาและพบว่า 1) นักศึกษาส่วนมากมีระดับคะแนนที่ดีมาก ได้มากกว่า 80% ขึ้นไป 2) นักศึกษามีความคิดเห็นว่าพอดคาสต์เป็นเครื่องมือที่ดี มีประโยชน์ต่อการเรียน ดังนั้นพอดคาสต์ถือเป็นสื่อทางเลือกอีกสื่อหนึ่งที่น่านำมาเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอน โดยเฉพาะยุคที่เริ่มมีการนำการสอนรูปแบบออนไลน์มาใช้มากขึ้น

3. ข้อเสนอแนะ

3.1 ข้อเสนอแนะสำหรับการนำผลจากงานวิจัยไปใช้

1) ควรมีการส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาตนเองด้านภาษาอังกฤษด้วยสื่อการสอนที่หลากหลายเพิ่มเติมจากการใช้สื่อสิ่งพิมพ์ หรือสื่อเสริมอยู่ในรูปแบบการสอนที่เป็นทางการ และต้องใช้เวลาดูฟังยาวนาน เพื่อกระตุ้นแรงจูงใจในการเรียน

2) สถานศึกษาควรมีการส่งเสริมคณาจารย์ได้ศึกษาและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนรูปแบบใหม่อย่างสม่ำเสมอให้เหมาะกับวิถีชีวิตที่เปลี่ยนแปลงไป และความแตกต่างทางการเรียนของนักศึกษา

3.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

1) งานวิจัยนี้ได้จำกัดขอบเขตเนื้อหาภาษาอังกฤษเฉพาะภาษาอังกฤษพื้นฐานเท่านั้น ดังนั้นการวิจัยครั้งต่อไปจึงควรพิจารณาเนื้อหาภาษาอังกฤษและไวยากรณ์ในระดับที่สูงขึ้นหรือเนื้อหาในสาขาอื่นๆ

2) ควรมีการวิจัยเพื่อพัฒนาพอดคาสต์เป็นสื่อการเรียนการสอนกับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา เช่น การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ การนำเสนองานวิจัย การเขียนบทความวิจัย

